

# ПРОФОН - Тарифа “Театри”

Официално наименование:

“Тарифа на ПРОФОН за определяне на възнагражденията, дължими за публично изпълнение на звукозаписи по време на сценични театрални представления”

В сила от: 18.12.2019 г.

Утвърдена със Заповед от Министъра на Културата  
Съгласувана с БАРОК

# Ползватели по смисъла на Тарифа “Театри”

Културни организации (*театри, трупы, школи, работилници и пр.*) за техните собствени сценични театрални представления, поставени пред публика както на собствена сцена, така и на чужди сцени.





Критерии  
за определяне размера  
на възнаграждението

# А: Тип Представления

разделението е в зависимост от значението/участието на музиката в представлението

## Драматично/куклени представления

Изградени са върху драматургичен текст. Изработени са **с водеща театрална част** и са изпълнени от драматичен актьорски състав (тук са включени куклените и пантомимични представления).

## Музикално-драматични представления

Съчетават два творчески елемента – музикална и театрална част. Характеризират с **водещото участие на музикален (актьорски) състав** /напр. балет, мюзикъл, оперета, хореографски представления и др./



Поради значението на музиката в постановката,  
немузикалните представления плащат  
2 ПЪТИ по-малко от музикалните!

## Б: Брой места в салона/залата

Скалата, в зависимост от броя места в залата, има за цел справедливо тарифиране на ползвателите с оглед потенциално възможните зрители на представлението.

Скала:

До 100 места

От 101 до 249 места

От 250 до 499 места

От 500 до 1 000 места

Над 1 000 места

За всеки +1 000 места (>2 000)

# Тарифа “Театри”

Размер на възнагражденията, дължими за публично изпълнение на звукозаписи по време на сценични театрални представления.

Бр. места в салона	Драматично/куклени представления	Музикално-драматични представления
До 100 места	5,00 лв	х коефициент 2
От 101 до 249 места	12,50 лв.	х коефициент 2
От 250 до 499 места	25,00 лв.	х коефициент 2
От 500 до 1 000 места	50,00 лв.	х коефициент 2
Над 1 000 места	100,00 лв.	х коефициент 2
За всеки +1 000 места (>2 000)	+25,00 лв.	х коефициент 2

Цена в лева за едно представление

# Тарифа “Театри”

Примерна калкулация 100% капацитет

Бр. места в салона	Драматично/ куклени представления	Среден брой представления за 1 год.(2019)	Примерна калкулация за Драматичен театър ХХ	Среден брой представления за 1 год.(2020)	Примерна калкулация за Драматичен театър ХХ
До 100 места	5 лв.	150	750 лв.	99	495 лв.
От 101 до 249 места	12,5 лв.	210	2 625 лв.	99	1 238 лв.
От 250 до 499 места	25 лв.	210	5 250 лв.	99	2 475 лв.
От 500 до 1 000 места	50 лв.	210	10 500 лв.	99	4 950 лв.
Над 1 000 места	100 лв.	210	21 000 лв.	99	9 900 лв.
За всеки +1000 места (>2000)	25 лв.				



# Тарифа “Театри”

Примерна калкулация 30% капацитет

Бр. места в салона	Драматично/ куклени представления	Среден брой представления за 1 год.(2019)	Примерна калкулация за Драматичен театър ХХ	Среден брой представления за 1 год.(2020) 30 % капацитет	Примерна калкулация за Драматичен театър ХХ
До 100 места	5 лв.	150	750 лв.	30	149 лв.
От 101 до 249 места	12,5 лв.	210	2 625 лв.	30	371 лв.
От 250 до 499 места	25 лв.	210	5 250 лв.	30	743 лв.
От 500 до 1 000 места	50 лв.	210	10 500 лв.	30	1 485 лв.
Над 1 000 места	100 лв.	210	21 000 лв.	30	2 970 лв.
За всеки +1 000 места (>2 000)	25 лв.				

# Алгоритъм за сключване на договор

## Данни за планирани представления

01

- При подписване на договор, Ползвателят предоставя на ПРОФОН списък с планираните представления два пъти годишно за периодите:
  - от януари до юни;
  - от юли до декември.

# Алгоритъм за сключване на договор

## Изчисляване на възнаграждението

02

- Екипът на ПРОФОН изчислява лицензионното възнаграждение на база брой планирани представления и брой места.

# Алгоритъм за сключване на договор



03

## Актуализиране на данните

До 15 дни след изтичане на полугодieto, Ползвателят предоставя списък с реално поставените постановки за изминалия период.



# Алгоритъм за сключване на договор



04

## Окончателно изчисление и изравняване на възнаграждението

На база актуализираните данни, подадени от Ползвателя, ПРОФОН изчислява окончателното възнаграждение и извършва изравняване, ако е необходимо.

## COVID-19 МЕРКИ

При изчисляване на окончателните размери на възнагражденията се вземат предвид въведените задължителни ограничения по отношение на капацитета на залите.

От 14.10.2021: до 30% от капацитета

## Заплащане

Заплащането от  
Ползвателя се извършва  
на 4 равни вноски



## Отстъпка 10%

Важи при авансово  
плащане за полугодие

# Възнаграждения по Тарифа „Театри“ се дължат за:

- за всяко поставено пред публика сценично театрално представление, в което се използват звукозаписи от репертоара, представяван от ПРОФОН;
- независимо от сцената, на която представлението е изиграно;
- независимо дали публиката има достъп до представлението срещу заплащане на входна такса или безплатно;
- включително за сценични театрални представления, показвани в кино салони (т. нар. „театър в кино“, „прожекции на живо“ и пр.) или други подобни, при които сценичното театрално представление, дори и изпълнявано на живо, е достъпно за публиката чрез пренос на аудио-видео сигнал до съответното достъпно за публиката място.



# Исключения

- **Фестивали и конкурси**

Случаите на сценични театрални представления, представяни пред публика по време на фестивали и конкурси, както и на други събития с еднократен характер (*прилага се друга Тарифа*).

- **Фонова музика в общодостъпни пространства**

Озвучаване с фонова музика на общодостъпни пространства и други прилежащи площи, различни от съответната сцена по време на представяне на сценичните театрални представления (*прилага се друга Тарифа*).

- **Музика на живо и авторска музика**

Сценични представления, които използват единствено „музика на живо“ или т. нар. „авторска музика“, представляваща записи, създадени и използвани на основание на индивидуално договаряне с носителите на сродни права единствено за целите на сценичното театрално представление.

# Кампании на ПРОФОН след въвеждане на Тарифа „Театри“

## I. Уведомителна кампания: Януари – Февруари, 2020

- Изпратени уведомителни писма с покана за сключване на договори;
- Адресирани над 100 културни организации – държавни, общински и частни, членове и нечленове на БАРОК;
- Съдържание:
  - Представяне на утвърдената Тарифа „Театри“;
  - Разясняване на задълженията на Ползвателите и необходимостта от лицензиране;
  - Покана за сключване на Договор.

## II. Лицензионна кампания: Август, 2021

- Изпратени над 45 писма, приканващи към сключване на договор;
- Разясняване на последствията при нелицензирано ползване на музикален репертоар.