



PROPHON

Театри



Размер на възнагражденията, дължими за публично изпълнение на звукозаписи по време на сценични театрални представления.

(Тарифа „Театри“)

Брой места в салона	Драматично и драматично-куклени театрални представления	Музикално-драматични театрални представления
Цена в лева, за едно представление		
до 100 места	5,00 лв.	х коефициент 2
от 101 до 249 места	12,50 лв.	х коефициент 2
от 250 до 499 места	25,00 лв.	х коефициент 2
от 500 до 1 000 места	50.00 лв.	х коефициент 2
над 1 000 места	100.00 лв.	х коефициент 2
за всеки + 1 000 места (над 2 000)	+25.00 лв.	х коефициент 2

Определения по Тарифата:

1. Драматично и драматично-куклени театрални представления са сценични театрални постановки или представления, които са изградени върху драматургичен текст и са изработени с водеща театрална част. Представленията се характеризират с представления с драматичен актьорски състав, в т.ч. кукловоди. Към драматичните театрални представления спадат и пантомимичните представления.

2. Музикално-драматични театрални представления са сценични театрални постановки или представления, които съчетават два творчески елемента, върху които са разработени – музикална и театрална част. Представленията се характеризират с изпълнения при водещото участие на музикален (актьорски) състав, в т.ч. певци, танцов актьорски състав. Такива са, без изброяването да е изчерпателно: балет, мюзикъл, оперета, опера и др. п. Към музикално-драматичните произведения спадат и хореографските представления.

Основания за договаряне на възнаграждения със Сдружение ПРОФОН по правилата на Тарифа „Театри“:

3. Възнаграждения по Тарифа „Театри“ се дължат за всяко поставено пред публика сценично театрално представление, в което се използват звукозаписи от репертоара, представляван от Сдружение ПРОФОН, независимо от сцената, на която представлението е изиграно – постоянна театрална сцена (като част от сезонния афиш на театъра или като гостуващо представление), всеки друг салон, зала, сцена на открито и др. п., в т.ч. пространства и зали, предоставени за гостувания и/или турнета на театри и/или представления, с изключение на представления, поставени пред публика по време на фестивали и конкурси.

4. Възнаграждения по Тарифа „Театри“ се дължат и за всяко публично изпълнение на звукозаписи от репертоара, представляван от Сдружение ПРОФОН, в рамките на сценични театрални представления, показвани в кино салони (т. нар. „театър в кино“, „прожекции на живо“ и пр.) или други подобни, при които сценичното театрално представление, дори и изпълнявано на живо, е достъпно за публиката чрез пренос на аудио-видео сигнал до съответното достъпно за публиката място.

5. Възнаграждения по Тарифа „Театри“ се дължат за всяко поставено/показано пред публика сценично театрално представление, в което се използват звукозаписи от репертоара, представляван от Сдружение ПРОФОН, независимо дали публиката има достъп до представлението срещу заплащане на входна такса или безплатно.

6. ПОЛЗВАТЕЛИ, които са задължени лица по смисъла на Тарифа „Театри“ са:

а/ Културни организации по см. на Закона за закрила и развитие на културата - за техните собствени сценични театрални представления, поставени пред публика на собствена сцена, както и поставени пред публика на чужди сцени (при гостувания на театри или постановки, турнета и пр.);

б/ Лица, които не отговарят на критерия по б. а/ (в т.ч., но не само, драматични или музикално-драматични трупи, театрални или танцови работилници, школи, пътуващи театри, неформални драматични или музикално-драматични образувания и пр.) – за техните собствени сценични театрални представления, поставени пред публика както на собствена сцена, така и на чужди сцени.

Хипотези, извън предмета на Тарифа „Театри“:

7. В случаите на сценични театрални представления, представяни пред публика по време на фестивали и конкурси, както и на други събития с еднократен характер, различни от посочените в т. 3 и 4 по-горе, възнаграждения за използваните звукозаписи от репертоара, представляван от Сдружение ПРОФОН, се дължат по реда на Тарифата на Сдружение ПРОФОН за публично изпълнение по време на еднократни събития.

8. За озвучаване с фонова музика на общодостъпни пространства и други прилежащи площи, различни от съответната сцена по време на представяне на сценичните театрални представления, в т.ч., но не само, фойета, сервизни помещения, зали/салони извън времето на самите представления и др.п., както и за озвучаване на прилежащи търговски обекти (магазини или заведения), възнагражденията за използваните звукозаписи и музикална видеопродукция от репертоара, представляван от Сдружение ПРОФОН, се дължат по реда на съответните Тарифи на Сдружение ПРОФОН, като Тарифа за публично изпълнение на фонова музика, Тарифа за публично изпълнение на звукозаписи и записи на музикална видеопродукция при осъществяване на търговска дейност, съответно при осъществяване на ресторантьорска дейност.

9. Не се дължат възнаграждения по Тарифа „Театри“ за сценични театрални представления, които използват единствено и само музикално оформление чрез „музика на живо“ или чрез т. нар. „авторска музика“, представляваща записи, създадени и използвани на основание на отделно индивидуално договаряне със съответните носители на сродни права единствено и само за целите на сценичното театрално представление.

Правила за изчисляване на възнагражденията съгласно Тарифа „Театри“:

10. За пространства, в които няма обособени места за посетители, възнаграждението се изчислява на база площ, върху която могат да бъдат разположени зрителски места, като се приема следното базисно съотношение: 1 бр. места върху 1 кв.м.

11. Не се дължат възнаграждения за сценични театрални представления, които не са били поставени пред публика, т.е. за случаите, в които въпреки че съответните представления са били планирани и/или публично оповестени (в афиш, програма или по друг начин), в т.ч. посочени в декларация към договор с ПРОФОН, същите не са се състояли независимо от причината за това.

12. Дължимото по договор възнаграждение се заплаща на вноски и се изчислява на годишна база на основание декларация - Приложение 1 към договора, с която ползвателят посочва планираните съгласно сезонната програма/афиш сценични театрални представления за срока на действие на договора и салоните/броя места, където ще се поставят представленията пред публика. Окончателното дължимо възнаграждение по договора се изчислява на базата на отчет, предоставен от ползвателя след края на действие на договора, в който се посочва реалния брой на поставените пред публика в срока на действие на договора представления (в т.ч. постановки на чужди сцени, турнета и др.п.), както и салоните/броя места при поставянето им.

Забележка:

всички посочени суми в настоящата тарифа са без ДДС!



PROPHON

ПРОФОН

Дружество за колективно управление
на сродни права в музиката

А: 1463 София, ул. "Цар Асен" 77

E: office@prophon.org

T: 02/ 981 45 41