



Българска Хип Хоп Асоциация

Бенефициент по Фонд за подпомагане
дейността на артистите-изпълнители на Сдружение ПРОФОН

Отчет за дейността 2019-2020

Увод

През периода 2019-2020 година, Българска Хип Хоп Асоциация поде организирана кампания по **разширяване на обхвата на своите културни програми и инициативи**, като продължи и развие най-успешните от тях. В тази връзка, бе взето решение и за повишаване на обществената информираност и подобряване на публичната видимост, относно дейностите на асоциацията. Повишаване присъствието в дигиталната среда. Развитие и заздравяване на връзките ни с институциите. Привличане на нови медийни партньори и лично ангажиране на популярни и утвърдени журналисти с каузите на дружеството.

Разширяване на обхвата на дейността

Българска Хип Хоп Асоциация в лицето на Управителният си съвет инициира **серия от работни групи и срещи**, благодарение на които, бяха координирани усилията по разширяване на обхвата на дейността и програмите на асоциацията и продължаване и развитие на успешните практики установени до момента.

На планирани заседания на Управителният съвет, бяха обсъдени и набелязани редица цели, свързани с развитието на хип хоп културата в България. На проведената редовна сесия на Общото събрание новите цели бяха разисквани с ентузиазъм и приети единодушно от присъстващите членове.

Цели

Основни цели, дефинирани от Общото събрание на Българска Хип Хоп Асоциация

1. Да съдейства с всички сили и средства за изграждане, развитие и утвърждаване на хип хоп културата и хип хоп сцената в България. Да повишава обществената информираност относно нейната културна значимост и стойност.

2. Да повишава обществената информираност относно Сдружението, неговата дейност и цели. Да утвърждава авторитета му.

3. Да съдейства за реализация на проекти, от стратегическо значение за хип хоп културата и сцената.

4. Да подпомага членове на Сдружението, в усилията им да защитят, реализират и управляват, авторските си и сродни права и цялостните си проекти. Да организира и да съдейства за организиране на мероприятия, повишаващи тяхната професионалната квалификация.

5. Да съдейства за диалог, между институциите и членовете на Сдружението.

Кампании, инициативи, програми

В синхрон с изпълнението на целите, бюджет и стратегия на Сдружението и проекта представен и одобрен от Общото събрание на ПРОФОН, през периода 2019-2020 година Управителният съвет поде и реализира инициативи и тематични кампании, както следва:

1. **Повишаване на обществената информираност** относно дейностите и програмите на Българска Хип Хоп Асоциация.

Във връзка със засилената публична дейност на организацията и развитието на новите ѝ програми, през 2019 година, за първи път усилията на Управителния съвет и работните групи бяха насочени към това дейностите на Българска Хип Хоп Асоциация да бъдат широко медийно отразени и да се комуникират през множество медийни партньори с национално покритие. Изключително сме радостни от факта, че асоциацията вече е толкова публично видима и нейните инициативи са широко отразени. Искаме да искрено да

благодарим на новите си партньори от Българска Национална Телевизия, Българско Национално Радио, Дарик Радио, Offnews и Новини.БГ, които прегърнаха проектите на Сдружението и направиха всичко възможно информацията за събитията около тях да стигне да най-широка публика.

В допълнение на това, искаме да благодарим от сърце и на журналистите г-н Драгомир Симеонов и г-н Ники Кънчев, които се ангажираха лично и приеха популяризирането на дейностите на Българска Хип Хоп Асоциация като своя кауза. Асоциацията е щастлива, че успява да привлече все повече утвърдени журналисти в подкрепа на своите програми.

2. Повишаване на публичната видимост в дигиталната среда на Българска Хип Хоп Асоциация.

Във връзка със засилената програмна дейност на Българска Хип Хоп Асоциация, през 2019 година беше направено пълно обновяване и редизайн на публичната част на дигиталната страница на сдружението. Беше изцяло обновено съдържанието на уеб сайта (текстово и визуално) и в него бяха отразени множеството дейности, развивани през годините. Бяха добавени възможности и за мултимедийно съдържание. По този начин се увеличи публичната видимост всичките проекти и програми. Вече може наистина да се каже, че сайтът ни представя дейността на асоциацията в нейната цялост.

3. Подобряване на работата с членската маса на Българска Хип Хоп Асоциация

През изминалата година Българска Хип Хоп Асоциация направи редица постъпки по отношение на развитието и комуникацията с членската си маса. Беше напълно дигитализирана базата данни на организацията, което изключително много подобри работата с нея. Бе взето решение за създаване на членски карти, чрез които членовете на сдружението да могат, както да се идентифицират като такива, така и да ползват редица услуги и привилегии.

Програми

Хип хоп културата е съставена от четири основни елемента, което е в основата на нейната идеология. Българска Хип Хоп Асоциация структурира своите програми така че те да покрият нуждите на артистите, изявяващи се в тези четири различни посоки.

Артист-изпълнители и композитори/продуценти

4. Инициатива "Записвай с професионалистите" Сезон 2

В изпълнение на решенията на Общото събрание, усилията на Сдружението бяха насочени към развитието и на програми за подпомагане на дейността на млади и **начинаещи хип хоп изпълнители и бийтмейкъри** (композитори/продуценти).

"Записвай с професионалистите" **Сезон 1** е инициатива на Българска Хип Хоп Асоциация, която пожъна невероятен успех и беше приета изключително радушно, както от членовете на организацията и публиката, така и от медиите, които безрезервно оказаха подкрепа и предоставиха ефира си за целите на проекта.

"Записвай с професионалистите" **Сезон 2** разшири още повече обхвата на програмата и освен легендарните ментори и техните студия от София в проекта се включиха и ментори и студия от градовете Варна и Пловдив. Щастливи сме от факта, че във Варна участниците имаха уникалната възможност да записват в историческото студио на Петър Песев "Unisound", в което са започнали първите си стъпки легендарни артисти от ранга на 100 кила, Ванко 1, Гумени глави и много други.

Искаме да изкажем специални благодарности на известният композитор на хип хоп музика PEZ BEATS, който също се включи в инициативата и също подкрепи участниците, като подари песен на един от финалистите.

Всички участващи в "Записвай с професионалистите!" Сезон 2 успяха да се докоснат до магията на създаването на музика в студио. Инициативата на Българска Хип Хоп Асоциация позволи на непрофесионалистите да направят най-важната първа крачка и да придобият ценен опит и познания в тази посока. В допълнение на това, песните им достигнаха до национален ефир, чрез медийните партньори на асоциацията в лицето на Българско Национално Радио и Дарик радио.

5. **Образователна програма** авторски права

Във връзка със спецификата на създаване и реализиране на звукозаписи в жанра хип хоп, Българска Хип Хоп Асоциация инициира дългосрочна образователна кампания за **повишаване на информираността и квалификацията** на членската си маса, относно авторските им и сродни права и водещата роля на Музикаутор и ПРОФОН по отношение на доброто управление на тези права.

Асоциацията стартира дългосрочна образователна кампания, като началото беше поставено със семинари. Постепенно стана ясно, че кратката форма на семинарите трябва да бъде надградена, за да може специфичната материя да бъде усвоявана по-адекватно. Във връзка с това, **бе взето решение кампанията да прерастне в програма**. Основата на програмата бе поставена, чрез изграждането на специализирана интернет платформа на която членовете на асоциацията да могат да получат бързи и адекватни отговори на авторскоправните си въпроси, свързани с тяхната дейност като артисти. Платформата вече е разработена и напълно функционална. Сдружението се надява, тя да стане отправна точка за всичките си членове, които търсят помощ и се опитват да се ориентират в тази не лека материя.

Артист-изпълнители (хип хоп и брейкденс)

6. **Онлайн каталог** на хип хоп и брейк денс школите в България.

Съществен елемент от хип хоп културата са хип хоп и брейк денс танците. Българска Хип Хоп Асоциация проучи и анализира съществуващите хип хоп и брейк денс школи в страната. Преформатира съществуващата си програма и взе решение за създаване на национален он-лайн каталог. В него всяка една хип хоп и брейк денс школа ще има възможност за създаване на свой собствен акаунт, който тя самата да може да управлява и поддържа. Това значително ще подобри тяхната видимост в дигиталната среда и ще доведе до ангажирането на нови публики. Платформата вече е разработена и напълно функционална. Българска Хип Хоп Асоциация се надява он-лайн каталогът да се превърне във фактор за развитието на хип хоп и брейк денс движението в България.

IN MEMORIAM (Графити)

7. Проект "IN MEMORIAM" - мемориален графит на артист-изпълнителят Ясен Иванов "G Dogg".

За първи път в България се подема инициатива за създаване на мемориален графит на български артист. Българска Хип Хоп Асоциация избра да почетے паметта на популярния и обичан български хип хоп изпълнител Ясен Иванов "G Dogg", утвърден артист, признат още приживе за еталон в хип хоп културата. Надяваме се чрез създаването на тази мемориална композиция да оставим послание за бъдещите поколения и покажем пример достоен за подражание. Проектът в процес на осъществяване, върху централната стена на училището което артиста е завършил основното си образование. Българска Хип Хоп Асоциация желае да изкаже изключителни благодарности на Столичен инспекторат за пълното съдействие по проекта.

8. Опазване на българското културно наследство и творчество - "Музика от крайните квартали" филм

През 2017 година стартира, най-големия проект целящ опазване на българското културно наследство и творчество в областта на хип хоп културата – филмът "Музика от крайните квартали". Българска Хип Хоп Асоциаци се радва изключително много, че имаше възможността да стане един от партньорите на проекта, заедно със Столична Община, програма Култура и Музикаутор. Уверени сме в успеха на начинанието и смятаме, че то ще даде широк одобрителен отзвук в обществото. Несъмнено, имиджа на хип хоп културата ще бъде повлиян положително от това събитие. Огромно ще бъде значението на инициативата и по отношение на опазването на българското културно наследство и творчество в тази сфера и се надяваме това да вдъхнови появата и на други проекти с подобно влияние и значение.

9. Придобиване на материален актив - **дисков масив 8tb, UPS, USB hub**

През 2019 година Българска Хип Хоп Асоциация **придоба материален актив** - дисков масив с големина 8tb и прилежащи устройства. Той беше изключително необходим за съхранението и обработката на голямото количество дигитални данни генерирани от дейността на асоциацията. Най-вече това беше нужно по отношение на съхранението на видеоматериалите заснети и събрани като резултат от дейностите по програмите и инициативите на организацията.

Дейност

През периода 2019-2020 г., по инициатива на Общото събрание на Българска Хип Хоп Асоциация, Управителния съвет се ангажира **с широк и разнообразен набор от дейности**, както пряко насочени към подпомагането на дейността на членовете на асоциацията, така и свързани с по-добрата публична видимост на дружеството и развиване на връзките с медийните партньори на организацията. Горди сме от постигнатите добри резултати и се надяваме, през новия програмен период да продължим успешното развитие на инициативите и програмите на Българска Хип Хоп Асоциация.

ОТЧЕТ

ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА БЮДЖЕТА ЗА ДЕЙНОСТТА НА СДРУЖЕНИЕ БЪЛГАРСКА ХИП ХОП АСОЦИАЦИЯ ЗА ПЕРИОДА 2018-2020

№	ВИД		Реализация към 14.03.2020
1	2	3	4
ПРИХОДИ 2018-2019			
1	Приход – ПРОФОН ДКУППЗ 2018 <i>*(усвоени след 13 декември 2018)</i>		20000
2	Приход – ПРОФОН ДКУППЗ 2019		25000
	ОБЩО ПРИХОДИ		45000
ПРОЕКТИ 2018			
1	Съфинансиране, заедно със Столична Община програма Култура и Музикаутор (културен фонд) на проект за опазване на българското културно наследство и творчество		8000
2	Създаване на официален уеб сайт на Българска Хип Хоп Асоциация. Съдържание и функционалност.		2100
РАЗХОДИ 2018			
	Външни услуги		
1	- счетоводни и юридически услуги		500
	Административни разходи		
2	- комуникация, хостинг, домейн, поддръжка на сайт и фейсбук страница на сдружението		750
3	- стари задължения		1100
ПРОЕКТИ 2019-2020			
1	Семинар за повишаване на професионалната квалификация и осведомеността на членовете на Асоциацията на тема "Защо не трябва да се отказваме от авторските си права".		235
2	Проект за подпомагане на дейността на млади и начинаещи хип хоп изпълнители и бийтмейкъри "Записвай с професионалистите" Сезон 1		2200
3	Образователна програма авторски права. Изграждане на интернет сайт		2100
4	Онлайн каталог на хип хоп и брейк денс школите в България. Изграждане на он-лайн каталог, потребителски профили, функционалност		4300
5	Инициатива за опазване на българското културно наследство и творчество свързано с хип хоп културата и сцената		5000

6	Мемориален графит - Ясен Иванов – G Dogg		3850
7	Проект за подпомагане на дейността на млади и начинаещи хип хоп изпълнители и бийтмейкъри "Записвай с професионалистите" Сезон 2		2800
РАЗХОДИ 2019-2020			
	Външни услуги		
1	- счетоводни и юридически услуги		700
2	- връзки с обществеността, ПР		1100
3	- дизайн (БХХА ново лого, дизайн/редизайн сайт www.bhha.eu)		750
	Администрация		
4	Изпълнителен директор		6000
	Административни разходи		
5	- консумативи, рекламни материали		460
6	- комуникация, хостинг, домейни, поддръжка на сайт и фейсбук страница на сдружението		500
7	- общи събрания (2019, 2020)		240
	Материален актив		
	- придобиване на материален актив - дисков масив 8tb, UPS, USB hub		1340
		Общо	44025

Председател УС на БХХА
/Васил Николов/

