

# Доклад

от

Надзорния съвет (НС) на "ПРОФОН"

Дружество за колективно управление в частна полза правата на продуцентите на звукозаписи и музикални видеозаписи и на артистите – изпълнители

За периода от 01.01.2020 – до 31.12.2020 г.

Уважаеми дами и господа,

В глава трета, чл. 31, 32 и 33 се определя Надзорният съвет като контролен орган на Дружеството, който следи за изпълнението на Устава, решенията на Общото събрание и Управителния съвет, съответствието на взетите от Управителния съвет решения с устава и закона, наблюдава финансовото състояние на дружеството и движението на разходите и тяхното съответствие с финансово-нормативните документи.

Във връзка с настоящото Общо събрание, НС прегледа Финансово счетоводните отчети, дейността на Дружеството и на Управителния съвет. За целта имахме пълното съдействие от страна на Администрацията на Профон. За изработването на този доклад, бяхме облекчени от факта, че през целия отчетен период членовете на Надзорния съвет следяха отблизо и съдействаха за реализиране дейността на Дружеството и участваха в неговите прояви. Членовете на Надзорния съвет бяха канени и бяха представени с минимум един представител на всички заседания на Управителния съвет на „Профон“ и даваха свои мнения, препоръки и предложения по темите от дневния ред и относно дейността на Дружеството.

През отчетния период, Дружеството развиваше дейността си напълно прозрачно, като на всяко заседание се докладваше движението по решенията и задачите от предходното заседание на УС.

В резултат на нашите:

- годишни наблюдения работата на УС
- отчета на УС пред Общото събрание на членовете на „Профон“ за периода 01.2020 – 31.12.2020 г.
- Годишния Финансов Отчет и
- Доклада на Одитора на Дружеството

Надзорния съвет представя пред Общото Събрание на „Профон“ следните изводи:

## 1. Относно цялостната дейност на Профон

Цялостната дейност на Дружеството през отчетния период е извършвана в условията на пандемия и съобразно налаганите през периода противопандемични мерки и в съответствие:

- със законите на Република България и всички нормативни актове и разпоредби
- с Устава на „Профон“ и другите вътрешно нормативни документи, както и с приетите от ОС и УС решения

## **2. Вътрешна дейност**

През отчетния период Дружеството активно защитава интересите на членовете си и на носителите на сродни права, като поддържа добро партньорство с ползвателите на музикално и видео съдържание и полага редовни усилия да увеличи стойността на правата на музикалните изпълнители и продуценти, грижейки се за добрата възвращаемост на творческият им труд.

За това допринасят последните инвестиции в най-съвременни технологии, чрез които Дружеството се нарежда на едно от първите места в Европа по спазване на високи стандарти за прозрачност, точност и бързина.

През отчетния период „Профон“ продължи активно работата си с различните правителствени институции и неправителствени организации с цел все по-добрата защита репертоара на членовете си.

## **3. Международна дейност**

Поради активната комуникация и обмен на данни със сродните дружества, чрез които „Профон“ представлява членовете си, през този отчетен период се наблюдава значимо нарастване на приходите от чужбина в сравнение с предходни такива.

Важно е да отбележим, че само членове на дружеството могат да получават възнаграждения от използване на репертоара им в други държави. Това е упоменато на страницата на „Профон“ с цел мотивиране на по-голяма част от правоимащите да станат регистрирани членове на Дружеството.

## **4. Работа с членовете на Дружеството**

Този отчетен период мина под знака на обявена световна пандемия, което доведе до голяма степен в невъзможност членовете на Дружеството да изпълняват професионалните си умения и да получават възнаграждения от тях.

Под мотото „Най-важни за нас са правноносителите“, УС взе решение да се изплащат авансово суми за използване репертоара на желаещите правноносителите. Тази акция се прие с благодарност и придоби голяма популярност.

Стартирането на новата версия на уебпортала MYPROPHON допринася за лесно и бързо регистриране на репертоар, както и получаване на справки за плащания и преглед на регистрирани заглавия.

## **5. Финансово – икономическо състояние**

В условията на пандемична криза и затваряне на много обекти от ползватели на репертоара на „Профон“, УС предвиди евентуално намаление на приходите и взе бързи мерки за съкращаване на разходите.

Констатира се добро справяне със работата в тази специална ситуация и отчитане на общи приходи през 2020 възлизащи на 98% от тези през 2019.

Ако разгледаме приходите по пера, ясно се вижда, че намалелите приходи са само в две пера – Публично изпълнение ( поради дългото затваряне на бизнеса) и Телевизия ( поради реорганизации и препродажби на някои бизнеси).

Наблюдава се увеличение на финансовите разходи. Това се дължи на голямото повишение на таксите за обслужване при всички банки, както и въвеждането на такси за съхраняване на парични средства над определени суми.

Това предизвика обсъждане на възможности за двукратно разпределение и изплащане в рамките на една календарна година. Администрацията проучва тези възможности и това остава като цел за следващ отчетен период.

НС констатира, че финансовото състояние на „Профон“ е стабилно и е обезпечавало нормалното функциониране на Дружеството през целия отчетен период.

Съгласно одиторския доклад, счетоводството е водено съобразно законите на Р.България.

Всички разходи са целесъобразни.

Изплатени са и субсидиите за социални, културни и образователни дейности на организациите на артист-изпълнителите и на продуцентите. Съгласно приетите рамки от ОС, тези грантове са с 30% по-високи от изплатените през 2019 г.

## **6. Управителен и Надзорен съвет**

Поради въведените противопандемични мерки една част от заседанията през отчетния период бяха проведени дистанционно в ZOOM платформата, които се считат за редовни .

През 2020 г. УС е провел общо 13 заседания, от които 11 редовни и 2 извънредни. Взети са и 5 неприсъствени решения. Всички заседания са проведени с необходим присъствен кворум. Всички обсъдени въпроси и взети решения са съобразени с целите и стратегиите, приети от ОС и са надлежно протоколирани и архивирани.

На всички заседания са присъствали представители от НС и по този начин са осъществявали своите контролни функции, вменени му чрез чл. 32 от устава на ПРОФОН.

През отчетния период НС работи следвайки приетите в началото на мандата стратегии и приоритети.

Контролирани са всички присъствени списъци на членовете на УС, участвали в редовните и извънредни заседания на УС. Не са установени нарушения по чл. 26, „б“ /3/ т. „ д“ от Устава на сдружението.

НС разгледа протоколите от заседанията на УС и докладите за оперативната дейност по взетите решения и установи съответствие при изпълнението им.

Наблюдава се добър принцип на диверсификация на паричните масиви в няколко стабилни банки, за да се намалят рисковете, които съществуват при вложения само в една банка, както и да се намалят банковите разходи.

## 7. Устройство и управление

**ПРОФОН** е сдружение с нестопанска цел, създадено на основание чл. 1 и следващите от Закона за юридическите лица с нестопанска цел (ЗЮЛНЦ) и регистрирано като организация за колективно управление на права по Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП) и всички законови изисквания и документи.

Дружеството представлява и защитава интересите на две категории правноносителите – продуценти на звукозаписи и музикални видеозаписи съгласно чл. 85 - 90 от ЗАПСП и артисти-изпълнители на музикални произведения съгласно чл. 76-77 от ЗАПСП.

Дружеството е юридическо лице и осъществява своята дейност в частна полза, базирайки се на действащото законодателство, на Устава и на решенията на управляващите органи.

**Седалището** на Дружеството е в гр. София, ул. „Цар Асен“, 77.

Органите на ПРОФОН са:

1. Общо събрание (ОС) – върховен орган на дружеството
2. Управителен съвет (УС) – 9 члена
3. Надзорен съвет (НС) – 3 члена

Управлението на дружеството се осъществява съгласно Устава, принципите и стратегиите приети и гласувани от ОС и прилагани от УС.

Дружеството се представлява от председателя на УС г-жа Станислава Армутлиева и ИД г-жа София Щерева - заедно и поотделно.

Оперативното управление на дружеството се осъществява от ИД.

По щатно разписание в администрацията на „Профон“ е предвидена заетост от 25 служители. Към края на периода заетостта е 22 служители.

Спазват се законовите трудовоправни взаимоотношения с всеки един служител.

Дружеството се одитира ежегодно от лицензиран независим одитор.

София, 28.04.2021 г.

Членове на НС:

Дора Блек-Хемплер: \_\_\_\_\_

Данаил Милев: \_\_\_\_\_

Антони Риков: \_\_\_\_\_