

Доклад

на надзорния съвет (НС) на "ПРОФОН"

(дружество за колективно управление в частна полза правата на продуцентите на звукозаписи и музикални видеозаписи и на артистите – изпълнители)
за 2021 г.

Глава трета, чл. 31, 32 и 33 от Устава на Профон определят функциите на надзорния съвет като контролен орган на Дружеството, който следи за изпълнението на Устава, решенията на Общото събрание и Управителния съвет, съответствието на взетите от Управителния съвет решения с устава и закона, наблюдава финансовото състояние на дружеството и движението на разходите и тяхното съответствие с финансово-нормативните документи.

1. Управителен и Надзорен съвет

Във връзка с настоящото Общо събрание, НС прегледа финансово счетоводните отчети, дейността на дружеството и на управителния съвет(УС). За изработването на този доклад, бяхме облекчени от факта, че през целия отчетен период членовете на надзорния съвет(НС) следяха отблизо и съдействаха за реализиране дейността на Дружеството и участваха в неговите прояви. Членовете на Надзорния съвет бяха канени и присъстваха с минимум един представител на всички заседания на УС на „Профон“ и даваха свои мнения, препоръки и предложения по темите от дневния ред и относно дейността на Дружеството. Контролирани са всички присъствени списъци на членовете на УС, участвали в редовните и извънредни заседания на УС.

НС разгледа протоколите от заседанията на УС и докладите за оперативната дейност по взетите решения и установи съответствие при изпълнението им.

През отчетния период, УС бе свикан на 9 (девет) редовни заседания, 3 (три) извънредни заседания и бе взето 1 (едно) неприсъствено решение. Поради пандемичната обстановка и законовите ограничения за събиране на повече хора на закрито пространство, 10 (десет) от заседанията бяха проведени дистанционно в платформа ZOOM, а 2 (две) бяха присъствени (през юни и юли).

Всички заседания започваха с проследяване на взетите решения на предходните заседания и степента на тяхното изпълнение. Дискутираната информация обхваща степента на извършената оперативна работа, сключването на нови договори с ползватели на права или продължение на съществуващи такива, разпределение, технологично обновление, изплащане на разпределени възнаграждения, законодателни промени, съдебни дела, международни партньорства и други. Счетоводните отчети и анализ на съотнасянето им с бюджета са докладвани на тримесечия. Това е един подробен и ефективен метод за информиране на УС за дейностите извършени през съответния изтекъл период, но дистанционният метод за провеждане на заседанията лиши членовете на УС, а също и на НС от директен контакт със служителите, както и възпрепятства извършването на физически контрол на случайно подбрани документи.

В резултат на нашите:

- *регулярни наблюдения върху работата на УС*
- *отчета на УС пред Общото събрание на членовете на „Профон“ за периода 01.2021 – 31.12.2021г.*
- *Годишния Финансов Отчет и*
- *Доклада на Одитора на Дружеството*

Надзорният съвет представя пред Общото Събрание на „Профон“ следните изводи:

2. Относно цялостната дейност на Профон

Дейността на Дружеството през отчетния период е извършвана в условията на пандемия и съобразно налаганите през периода противопандемични мерки и е в съответствие:

- *със законите на Република България и всички нормативни актове и разпоредби*
- *с Устава на „Профон“ и другите вътрешно нормативни документи, както и с приетите от ОС и УС решения*
- *При установяване на каквито и да било несъответствия или проблемни казуси, НС официално е информирал УС и е правил предложения, които са приети и изпълнени от УС.*

3. Вътрешна дейност

През 2021 г. Дружеството активно защитава интересите на членовете си и на носителите на сродни права, като поддържа добри партньорства с ползвателите на музикално аудио и видео съдържание и полага редовни усилия да увеличи стойността на правата на музикалните изпълнители и продуценти, грижейки се за добрата възвращаемост на творческия им труд.

Профон продължава да внедрява в дейността си и да развива най-съвременни технологии, най-вече в сектор Разпределение.

Въпреки особената политическа ситуация през 2021 г. „Профон“ активно работи с различните правителствени институции и неправителствени организации с цел законодателни промени и защита на интересите на продуценти и артисти-изпълнители.

4. Международна дейност

„Профон“ и през 2021 г. активно комуникира и обменя данни със сродните дружества, с които има договори за взаимно представителство, като продължава да разширява и мрежата от партньорства с цел още по-оптимално представителство на репертоар.

В дружеството вече има и не малък брой чуждестранни директни членове, както в изпълнителската, така и в продуцентската членска маса.

С оглед евентуално бъдещо разрастване на ползването на български музикален репертоар в чужбина, е важно Дружеството да изгради ефективни механизми за събиране на възнаграждения от други територии. Важно е да отбележим, че само членове на „Профон“ могат да получават възнаграждения от използване на репертоара им в други държави. Това е упоменато на уеб страницата на „Профон“ с цел мотивиране на по-голяма част от правоимащите да станат регистрирани членове на Дружеството.

5. Работа с членовете на Дружеството

И този отчетен период мина под знака на обявена световна пандемия, което доведе до ограничена възможност членовете на Дружеството да реализират професионалните си умения, да създават ново съдържание и да получават възнаграждения свързани с дейността си.

Инициативата за авансово изплащане на възнаграждения, която Профон започна през 2020 г. под мотото „Най-важни за нас са правоносителите“ продължи и през 2021 г.

Съществуването на уебпортала MYPROPHON допринесе за лесно и бързо регистриране на репертоар, както и за получаване на справки за плащания и преглед на регистрирани заглавия.

6. Финансово – икономическо състояние

Въпреки продължилата пандемична криза и затваряне на много обекти на ползватели на репертоара на „Профон“, констатираме добри финансови резултати и общи приходи през 2021 г. възлизащи на 7 171 418 лв., от които 7 147 094 лв. подлежащи на разпределение преди удържане на административните разходи. Това представлява ръст от 5% над планирания бюджет и 10% над приходите от предходната година.

Забелязва се нередовно плащане на членски внос от страна на членовете на „Профон“, въпреки различни създадени механизми за събирането му.

Ако разгледаме приходите по пера, ясно се вижда, че е реализиран ръст от 6% от медии и почти 5% от Публично Изпълнение и то в поредната трудна за сектора година.

Не се наблюдава превишаване на бюджетирания разходи като цяло. Има две пера със значително превишен разход:

Електроенергия – 181 % и

Финансови разходи – бюджетирани са 4 000 лв, а реално направени – 25 000 лв.

Това се дължи на повишените цени на електроенергията и драстичното повишение на банковите такси за съхранение на парични средства – огромен проблем за всички организации подобна на нашата, които изплащат възнаграждения на големи групи правоносители от цял свят и които имат нужда от 9-месечен период за извършване на разпределение и последващо изплащане в рамките на 3 години.

Към 31.12.2021 се забелязва увеличение на сумата в раздел подотчетни лица в сравнение с предходната година, като тя е обяснена и коментирана от Одитора.

НС препоръча подобрене на контрола при отпускане и отчитане на служебните аванси, а УС възложи разработването на нарочни правила в тази насока, за което е изготвен проект, който да се обсъди и утвърди от новия УС при встъпването му.

Наложителна е и регулярно обсъждане и взимане на решения за средствата по банковите сметки на „Профон“, както и изключително активна стратегия за по-бързото движение на събраните и разпределени възнаграждения към колкото се може повече правноносителни.

Дружеството трябва да активизира и изплащането на средства към големите сродни организации, с които има билатерални договори, като оптимизира процеса на обмяна на информация, фактуриране, събиране на документация за избягване на двойното данъчно облагане и т.н.

От огромна важност за бъдещето на „Профон“ е намирането на решение на проблема с огромните разходи за банкови такси и смяната на статута на дружествата за колективно управление на права, така че парите по сметките им да бъдат считани за пари на трети лица, както при застрахователите.

НС констатира, че финансовото състояние на „Профон“ е стабилно и е обезпечавало нормалното функциониране на Дружеството през целия отчетен период.

Съгласно одиторския доклад, счетоводството е водено съобразно законите на Р.България.

Всички разходи са целесъобразни.

Изплатени са и субсидиите за социални, културни и образователни дейности на организациите на артист-изпълнителите и на продуцентите, одобрени от ОС.

7. Устройство и управление

ПРОФОН е сдружение с нестопанска цел, създадено на основание чл. 1 и следващите от Закона за юридическите лица с нестопанска цел (ЗЮЛНЦ) и регистрирано като организация за колективно управление на права по Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП) и всички законови изисквания и документи.

Дружеството представлява и защитава интересите на две категории правноносителни – продуценти на звукозаписи и музикални видеозаписи съгласно чл. 85 - 90 от ЗАПСП и артисти-изпълнители на звукозаписи съгласно чл. 76-77 от ЗАПСП.

Дружеството е юридическо лице и осъществява своята дейност в частна полза, базирайки се на действащото законодателство, на Устава и на решенията на управляващите органи.

Седалището на Дружеството е в гр. София, ул. „Цар Асен“, 77.

Органите на ПРОФОН са:

1. Общо събрание (ОС) – върховен орган на дружеството
2. Управителен съвет (УС) – 9 члена
3. Надзорен съвет (НС) – 3 члена

Управлението на дружеството се осъществява съгласно Устава, принципите и стратегиите приети и гласувани от ОС и прилагани от УС.

Дружеството се представлява от изпълнителния директор и председателя на УС - заедно и поотделно.

Оперативното управление на дружеството се осъществява от ИД.

По щатно разписание в администрацията на „Профон“ е предвидена заетост на 25 служители. Към края на периода наети в дружеството са 19 служители, като 2 са в дългосрочен неплатен отпуск съгл. ЗРТ, а 4 позиции са свободни.

Спазват се законовите трудово-правни взаимоотношения с всеки един служител.

Дружеството се одитира ежегодно от лицензиран независим одитор.

София, 11.04.2022 г.

Надзорен Съвет:

Дора Блек-Хемплер

Данаил Милев

Антони Риков