

-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

ПРОЕКТНО ПРЕДЛОЖЕНИЕ НА

СДРУЖЕНИЕ

„НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ“ СНАМП

за реализиране на социални, културни, информационни и образователни дейности в полза на правата на артистите-изпълнители през 2026 година



Настоящото проектно предложение съдържа:

- Стратегия и конкретен план за дейността на Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ (СНАМП) през 2026 г.
- Годишен бюджет за 2026 г., свързан с реализирането на проектните дейности.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Проектното предложение представя стратегията и планираните дейности на Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ (СНАМП) за 2026 година, насочени към защита на интересите на артистите-изпълнители и популяризиране на българската музикална култура.

Дейностите, заложи в проекта, са естествено продължение и развитие на инициативите, започнати от СНАМП през предходните години, включително през 2025 г., когато организацията реализира редица важни стъпки за изграждане на своята организационна структура и за разширяване на дейността си в полза на българските артисти. **Значителна роля в това е подкрепата, получена от ПРОФОН.**

Основната цел на проектното предложение е създаването на по-благоприятна среда за развитие на българската музикална сцена чрез съчетаване на културни инициативи, медийни проекти, образователни дейности и социална подкрепа за артистите-изпълнители.

КОИ СМЕ НИЕ:



Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ (СНАМП) е професионална неправителствена организация, създадена с мисията да обединява и защитава правата и интересите на независимите артисти-изпълнители и музиканти на свободна практика в България, обхващащи всички музикални стилове и подпомага развитието на съвременната българска музикална сцена.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Основано преди повече от десет години, сдружението активно подкрепя развитието на българската музикална сцена и работи за създаване на по-добри професионални, социални и икономически условия за артистите-изпълнители.

През последните години СНАМП разширява дейността си чрез културни, образователни и медийни инициативи, насочени към популяризирането на българската музика и укрепването на нейното присъствие в обществения живот.

Основната мисия на СНАМП е да защитава правата на артистите-изпълнители, да подпомага тяхното професионално развитие и да съдейства за по-широкото присъствие на българската музика в медиите и обществения живот.

В своята дейност организацията си сътрудничи с редица институции и културни организации, включително:

- **Министерство на културата на Република България**
- **Народно събрание на Република България**
- **Българско национално радио**
- **Българска национална телевизия**
- **Българска телеграфна агенция**
- **Неправителствени организации в културата и социалната сферата.**

Чрез своите инициативи СНАМП се стреми да създаде по-добри условия за работа на артистите-изпълнители и да насърчи развитието на българската музикална сцена.

Кои са нашите цели и приоритети:

СНАМП има стратегическата цел да подпомага устойчивото развитие на българската музикална индустрия и да популяризира българската музика в национален и международен мащаб.

Основните приоритети на СНАМП са:

- 1. Развитие и утвърждаване на българската музикална култура:**
 - Популяризиране на българската поп, рок и съвременна музика като важна част от културната идентичност на България.
 - Съхраняване на музикалното наследство чрез архивиране и документиране на творчеството на българските артисти-изпълнители.
 - Разширяване на националното и международното присъствие на българските музиканти чрез медийни и дигитални платформи.

2. Законодателни инициативи и защита на изпълнителските права

- Инициативи за въвеждане на квоти за българска музика в националните медии.
- Сътрудничество с Министерството на културата, Народното събрание и други институции за защита на правата на артистите-изпълнители.
- Насърчаване на политики, гарантиращи по-широк достъп на българската музика до националния и регионалния медиен ефир.

3. Организиране на културни събития и инициативи

- Провеждане на концерти, фестивали и културни прояви за популяризиране на българските музиканти.
- Организиране на тематични музикални програми, посветени на класически, естрадни и съвременни български изпълнители.

4. Медийни инициативи и популяризиране на българската музика

- Активна медийна дейност чрез създаването на нови платформи за представяне на българската музика.
- Партньорство с национални и местни електронни и печатни медии.





-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

ОСНОВНИ ЦЕЛИ И ПРИОРИТЕТИ НА СНАМП ПРЕЗ 2026 ГОДИНА

Основната цел на СНАМП през 2026 година е да продължи и разшири дейността си в подкрепа на българските артисти-изпълнители и популяризирането на българската музика.

За постигането на тази цел организацията ще работи в няколко основни направления:

- Развитие на медийните проекти за популяризиране на българската музика;
- Организиране на културни инициативи и събития;
- Реализиране на образователни програми за артистите-изпълнители;
- Защита на интересите на музикалната гилдия пред държавните институции;
- Създаване на нови възможности за представяне на българските артисти пред широка публика.

✦ МЕДИЙНИ ПРОЕКТИ НА СНАМП ПРЕЗ 2026 ГОДИНА

Медийните инициативи и проекти са насочени към популяризирането на българската музика и създаването на нови платформи за представяне на българските артисти. През последните години медийната среда претърпя значителни промени, свързани с развитието на дигиталните технологии и новите форми на разпространение на музикално съдържание. В този контекст СНАМП си поставя за цел да развие нови медийни формати, които да осигурят по-широко присъствие на българската музика в публичното пространство.

Проект: РАДИОПРЕДАВАНЕ ЗА БЪЛГАРСКА МУЗИКА „КОНТРАЗВУК“ ПО БНР





-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Като част от своята медийна стратегия СНАМП ще продължи реализирането на седмично двучасово музикално предаване, посветено на българската музика.

Предаването се излъчва по Българското национално радио /БНР/ – Програма „Христо Ботев“ от 14:00 до 16:00 часа и има за цел да популяризира българската музика на български език и да създаде платформа за представяне на нови и утвърдени български изпълнители.

Радиопредаването включва разнообразно съдържание, което обхваща различни аспекти на българската музикална сцена.

Формат и рубрики

Предаването включва следните постоянни рубрики:

- **Музикални новини** – най-актуалното от българската музикална сцена; информация за нови песни, албуми, концерти и музикални събития.
- **Актуално интервю „Между нотите“** – представяне на родни музиканти, които разкриват не само творчеството си, но и личната си история извън сцената, разговори с български изпълнители, композитори и продуценти.
- **„Гласове с кауза“** – среща с певци, артисти и хора, докоснали се по един или друг начин със значими каузи, които вълнуват; представяне на социални и културни музикални инициативи, в подкрепа на обществено-значими теми.
- **„Представяме ви“** – рубрика за песни на независими български артисти.
- **„Златен фонд“** – емблематични произведения от историята на българската музика.
- **„Песен на седмицата“** – ново българско произведение, селектирано от редакционния екип.

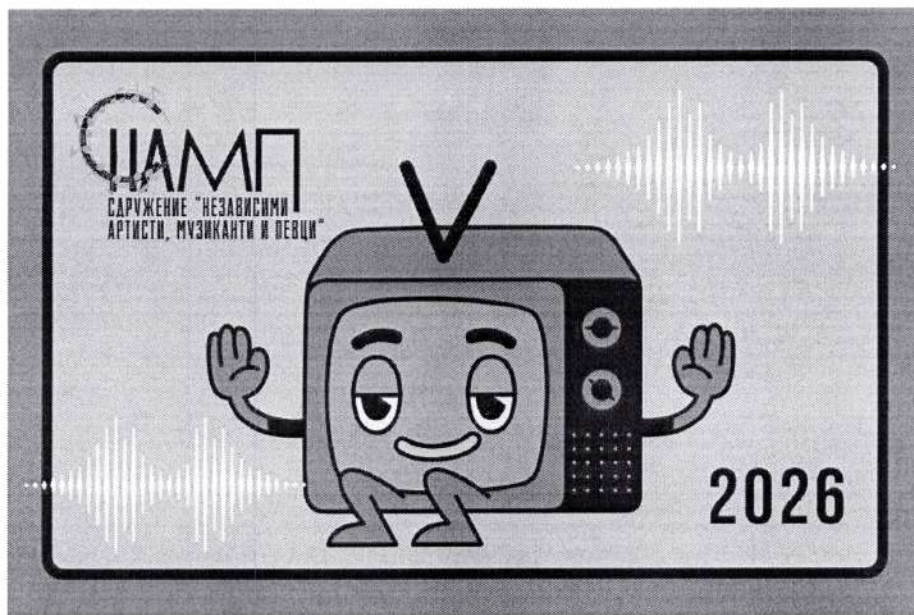
Чрез това предаване се създава устойчива медийна платформа, която подпомага популяризирането на българската музика и предоставя възможност на артистите да представят своето творчество пред широка аудитория.

КонтраЗвук ще бъде реализирано и във формат ПОДКАСТ, който ще се излъчва като видеа за различните рубрики на сайта на СНАМП, както и в други електронни канали.

Предаването има за цел:

- да популяризира българската музика на български език;
- да представя нови и утвърдени български изпълнители;
- да създаде пространство за премиери на нови произведения;
- да информира аудиторията за правата на артистите-изпълнители и развитието на музикалната индустрия.

Проект: ИНТЕРНЕТ И САТЕЛИТЕН МУЗИКАЛЕН КАНАЛ ЗА БЪЛГАРСКА МУЗИКА



Като част от дългосрочната медийна стратегия на СНАМП през 2026 г. ще бъде разработена концепция за създаване на интернет и сателитен музикален канал, посветен на българската музика. Той ще бъде естествено продължение на медийните инициативи на организацията.

Основната цел на този канал е да предостави постоянна платформа за излъчване и популяризиране на българско музикално съдържание.

Каналът ще включва разнообразни формати, сред които:

- излъчване на българска музика на български език 24 часа в денонощието;
- създаване на платформа за популяризиране на нови български артисти;
- излъчване на концерти, интервюта и музикални предавания;
- представяне на архивни записи от историята на българската музика;
- достигане до българските общности в чужбина чрез интернет и сателитно разпространение.

Тази инициатива цели да допринесе за по-широкото медийно присъствие на българската музика и за създаване на устойчив културен канал за националния музикален репертоар.



Интернет каналът ще бъде достъпен чрез сайта на СНАМП и BulgariaSat и популяризиран чрез различни дигитални платформи и социални мрежи, което ще позволи достигането на българската музика до широка аудитория, включително до българските общности извън страната.

Подготовка за създаване на сателитен музикален канал

В рамките на своята дългосрочна стратегия СНАМП ще работи и върху разработването на концепция за създаване на музикален канал със сателитно разпространение.

Тази инициатива има за цел да създаде медийна платформа, която да излъчва българска музика и културно съдържание с образователни цели, и да достига до българските общности в различни части на света.

Разработването на тази концепция ще включва:

- анализ на техническите възможности за сателитно разпространение;
- консултации със специалисти от медийната индустрия;
- проучване на възможности за партньорства с медийни оператори;
- разработване на програмна схема за бъдещия канал.

Създаването на подобна платформа би допринесло значително за популяризирането на българската музика извън пределите на страната и за утвърждаването на българската култура в международен контекст.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

✚ КУЛТУРНИ ИНИЦИАТИВИ И ПРОЕКТИ

Освен медийните си инициативи СНАМП ще продължи да развива и редица културни проекти, насочени към съхраняването и популяризирането на българското музикално наследство.

Проект: ЕНЦИКЛОПЕДИЯ НА АРТИСТИТЕ-ИЗПЪЛНИТЕЛИ В БЪЛГАРИЯ



Един от дългосрочните проекти на организацията е създадената „Енциклопедия на артистите-изпълнители в България“.

Този проект има за цел да събере и систематизира информация за развитието на българската музикална сцена и за постиженията на българските артисти през различните периоди.

Енциклопедията включва:

- биографична информация за български артисти;
- дискографии и творчески биографии;
- архивни снимки и документи;
- информация за развитието на различни музикални жанрове.

Проектът допринася за съхраняването на българското музикално наследство и предоставя ценен източник на информация за бъдещите поколения.

✚ ОБРАЗОВАТЕЛНИ ИНИЦИАТИВИ НА СНАМП

Една от важните задачи на Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ е да подпомага професионалното развитие на артистите-изпълнители чрез организиране на образователни инициативи и обучения.

Музикалната индустрия се променя динамично под влиянието на дигиталните технологии, новите форми на дистрибуция и развитието на социалните медии. В този контекст е от съществено значение артистите да бъдат добре информирани относно своите права, възможности за развитие и начините за управление на музикалните си проекти.

През 2026 година СНАМП ще организира серия от обучителни събития и дискусии, насочени към артистите-изпълнители и други участници в музикалната индустрия.

Основните теми на тези инициативи ще включват:

- правата на артистите-изпълнители и тяхната защита;
- управление на авторски и сродни права
- възможности за дигитална дистрибуция на музика;



- маркетинг и популяризиране на музикални проекти чрез социалните медии;
- нови технологии и тяхното влияние върху музикалната индустрия.
- договори и управление на музикална кариера;



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

- дигитална дистрибуция и стрийминг платформи;



- маркетинг и социални медии;
- изкуствен интелект и музикалната индустрия.



Чрез тези инициативи СНАМП ще допринесе за повишаване на информираността на артистите относно възможностите за развитие в съвременната музикална среда.

Проект „МУЗИКАЛНА РАБОТИЛНИЦА ЗА ПЕЕЩИ ДЕЦА И МЛАДЕЖИ“ 2026



„Музикална работилница за пеещи деца и младежи“ е насочена към стимулиране на интереса на младата аудитория към музикално-сценичните изкуства и към популяризиране на българската музикална традиция сред децата и младите изпълнители.

Проектът е насочен към деца и младежи на възраст между 6 и 18 години, като участие ще вземат също преподаватели по музика, ръководители на детски и младежки вокални формации и родители. Форматът на събитието съчета образователна лекционна част, демонстрационни музикални изпълнения и практическа творческа работа с участниците.

В първата част на работилницата водещите ще представят основните характеристики на музикално-сценичните жанрове опера, оперета и мюзикъл, като информацията ще бъде поднесена по достъпен и интерактивен начин, съобразен с възрастта на участниците.

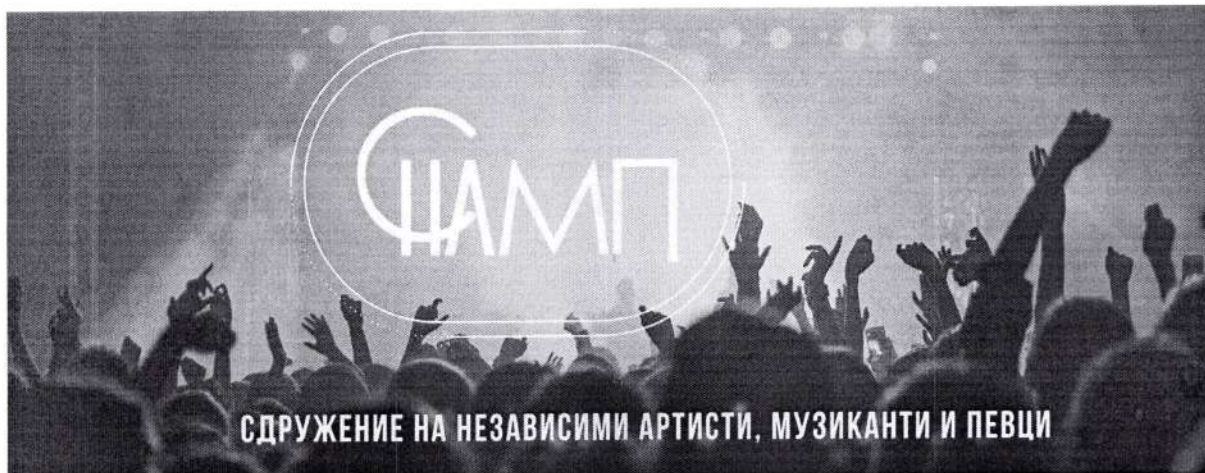
Специално внимание ще бъде отделено на възможностите за интегриране на българския фолклор в съвременни музикални и сценични форми. Чрез живи изпълнения и демонстрации ще бъдат представени различни подходи за адаптиране на традиционни фолклорни мелодии в съвременни музикално-сценични произведения.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Проект: РОК РАБОТИЛНИЦА



Работилницата ще представи практическите аспекти на рок музиката – изграждане на звук, сценично присъствие и взаимодействие между музикантите.

Участници:

Известни български рок музиканти в България и чужбина.

1. Тон, техника и емоции

Основни теми:

- изграждане на рок звучене;
- техники на изпълнение;
- взаимодействие между музикантите в група;
- динамика и емоционално въздействие на музиката.

2. Сценично присъствие и концертна енергия

Тази работилница ще бъде посветена на сценичното поведение на артистите и на начина, по който се изгражда контакт с публиката по време на концерт.

Основни теми:

- сценично поведение на музикантите;
- взаимодействие между артист и публика;
- изграждане на концертна програма;
- психологическа подготовка за сцена.

Участниците ще имат възможност да се включат в практически демонстрации и упражнения.

3. Музикален звук и студийна продукция

Тази инициатива ще представи основните принципи на звукозаписа и музикалната продукция.

Основни теми:

- основи на звукозаписа;
- работа със студийна техника;
- миксиране и обработка на звук;
- създаване на професионален музикален запис.

Тази работилница ще даде възможност на участниците да се запознаят с процеса на създаване на музикален запис в студийна среда.

Очаквани резултати от образователния проект „РОК РАБОТИЛНИЦА“

Чрез реализирането на тези инициативи СНАМП ще допринесе за:

- повишаване на професионалните умения на младите музиканти;
- обмен на опит между различните поколения артисти;
- стимулиране на интереса към българската музика;
- създаване на нови творчески контакти.

Образователните инициативи ще бъдат важна част от усилията на СНАМП за развитие на българската музикална сцена и за подкрепа на новото поколение артисти.



± СОЦИАЛНИ ИНИЦИАТИВИ



Важна част от дейността на СНАМП е свързана със социалната подкрепа за артистите-изпълнители и защитата на техните интереси.

Много представители на музикалната гилдия се сблъскват със сериозни социални предизвикателства, особено в по-късните етапи от своята кариера. Липсата на стабилни социални механизми за подкрепа често поставя артистите в уязвима позиция.

В този контекст СНАМП ще продължи да работи активно за:

- Представителство пред институциите за подобряване на социалния статус на артистите-изпълнители.
- Инициативи за подпомагане на артисти в пенсионна и предпенсионна възраст.
- Благотворителни концерти и социални кампании.
- Популяризиране на инициативи, насочени към подпомагане на артисти в затруднено положение;
- Участие в обществени дискусии относно необходимостта от създаване на по-добри социални механизми за подкрепа на творците.

Организацията ще продължи да работи и за развитието на инициативи, които насърчават социалната интеграция чрез музика, включително проекти, насочени към хора с увреждания и млади таланти.

Проект: „АРТИСТИ НА СЦЕНАТА И СЛЕД НЕЯ“



Продължаване на проекта за подкрепа и признание за българските изпълнители от концертната система преди 1989 г.

Партньори: Министерство на културата, Народно събрание на Република България



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Проблем: След 1989 г. много професионални музиканти, певци, актьори и артисти, работили на щат в Концертна дирекция, Естрадна дирекция и други културни институции, не получават пенсии и социално признание. Архивите на тези структури са унищожени или изгубени, което прави невъзможно доказването на трудовия им стаж и осигурителни вноски. В резултат, голяма част от тези творци живеят в затруднено положение и без социална защита.

Цел:

Осигуряване на социална и институционална подкрепа за артисти, работили в концертната система до 1989 г., чрез:

- Финансови помощи – еднократни или периодични;
- Законодателни инициативи за официално признаване на техния труд;
- Организиране на церемонии и обществени събития в тяхна чест.

Основни дейности:

- Идентифициране на артистите и събиране на данни – свидетелства, публикации, снимки, афиши, записи.
- Създаване на онлайн база данни на изпълнители от 1960–1989 г.
- Създаване на експертна комисия за оценка на кандидатури.
- Набиране на средства за фонд чрез дарения, партньорства и институционална подкрепа.
- Медийна кампания – популяризация чрез социални мрежи, телевизия, радио и културни медии.

Очаквани резултати:

- ✓ Създаване на устойчив механизъм за подкрепа на творци без архиви.
- ✓ Обществено признание и възстановяване на историческата памет.
- ✓ Утвърждаване на СНАМП като активен партньор на държавните институции.

Проект: ПРЕДПЕНСИОННО ПОДПОМАГАНЕ



**СДРУЖЕНИЕ „НЕЗАВИСИМИТЕ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ“
В ПАРТНЬОРСТВО С: АГЕНЦИЯТА ПО ЗАЕТОСТТА**

1. Основание

Много български артисти, музиканти и изпълнители в предпенсионна възраст (55–65 г.) остават без достъп до осигурителни права и нямат възможност да натрупат необходимия стаж за пенсия. Част от тях са работили по граждански договори, в концертни организации или в частния сектор без архиви и трудови книжки. Тези хора са дали значителен принос към българската култура, но днес са изправени пред социална несигурност и риск от бедност. Проектът цели чрез партньорство между СНАМП и Агенцията по заетостта да осигури временна заетост и осигуровки до пенсиониране.

2. Цели

- Да се осигури временна заетост на артисти в предпенсионна възраст чрез културни, образователни и социални дейности.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

- Да се гарантира осигурителен стаж и доход до навършване на пенсионна възраст.
- Да се създадат възможности за включване на артистите в обществения и културен живот.
- Да се осигури достъп до програми за преквалификация и здравна грижа.

3. Целева група

Членове на СНАМП, навършили 60 г. (жени) (мъже), безработни или неосигурени в последните 12 месеца, бивши професионални музиканти, певци, актьори и технически специалисти, които не получават пенсия.

4. Партньори

- Агенция по заетостта към Министерството на труда и социалната политика – осигурява финансиране на работните места по национална програма.

5. Основни дейности

- Подбор и регистрация на кандидати чрез Бюрата по труда и СНАМП.
- Назначаване на временни трудови договори (24 месеца).
- Осигуряване на стаж и осигуровки за пенсия.
- Обучения и консултации по социални и здравни права.
- Включване на артистите в културни проекти, концертни инициативи и събития.
- Мониторинг и отчетност пред Агенцията по заетостта.

6. Очаквани резултати

- Осигурителен стаж и доход
- Подпомогнат достъп до пенсиониране.
- Създаден модел за устойчива социална подкрепа на творци в затруднение.
- Насърчаване на солидарността и уважението към културните дейци.

7. Продължителност: 24 месеца

8. Финансиране

Финансиране по линия на Национална програма „Помощ за пенсиониране / Активиране на лица в предпенсионна възраст“ към Агенцията по заетостта.

Собствен принос на СНАМП: административна и организационна подкрепа, съвместно с ПРОФОН

9. Очаквани и постигнати резултати

Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ вече пета поредна година реализира успешно социалния проект „Подкрепа за артисти в предпенсионна възраст“, в партньорство с Агенцията по заетостта.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

В рамките на проекта през последните години са били назначени общо 14 лица – певци, музиканти и технически специалисти, членове на СНАМП, които са получили възможност за временна заетост, осигурителен стаж и доход до навършване на пенсионна възраст.

СНАМП ежегодно осигурява на участниците в проекта възможност за активна творческа изява, като организира минимум по 10 концерта годишно в най-големите градове на България – София, Пловдив, Варна, Бургас, Русе, Стара Загора, Габрово, Сливен, както и в редица по-малки населени места. Тези събития не само създават работна среда за артистите, но и допринасят за обогатяване на културния живот в регионите.

Концертите се провеждат с кауза, като една от тях е да се дава възможност за участието в програмата и на млади таланти от съответния град.

Освен сценични участия, СНАМП е осигурил и зала за артистична подготовка и репетиции, където участниците по програмата могат да поддържат своите професионални умения и да подготвят концертните си програми.



Проектът се утвърждава като работещ модел за социална подкрепа и интеграция на творци в предпенсионна възраст, като обединява институционални усилия, гражданска ангажираност и културна мисия.

10. Устойчивост

След приключване на първия етап СНАМП направи предложения на Министерството на труда и социалната политика, програмата да се включи в националния план за заетост на творци, за да се прилага ежегодно, както и да бъде удължен 2 годишния срок на участие в нея, до навършване правота на пенсиониране на лицата.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

Проект: МУЗИКА И ДИГИТАЛНИ ПРАВА 2026

Продължение на инициативата през 2026 година



Инициативата има потенциала да се превърне в първия модел в България за системно уреждане на правата на артистите-изпълнители върху звукозаписи чрез индивидуално договаряне.

Проектът „Музика и дигитални права“ представлява продължение на инициативата на Сдружение „Независими артисти, музиканти и певци“ (СНАМП), започната през 2025 година, насочена към създаването на реални механизми за защита на правата на артистите-изпълнители върху звукозаписи и за осигуряване на справедливо възнаграждение при тяхното използване в дигиталната среда.

Основният фокус на проекта е създаването на условия за **индивидуално договаряне на правата върху звукозаписите между артистите-изпълнители и институциите, които притежават продуцентските права върху тези записи.**



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

В рамките на инициативата СНАМП работи активно за изграждането на устойчива правна рамка за сътрудничество с ключови институции в музикалния сектор, сред които **Българско национално радио и Балкнтон**.

Реализирането на този проект има потенциала да обхване **до 250 български артисти-изпълнители**, които ще получат възможност да уредят правата върху своите звукозаписи чрез сключване на **индивидуални договори** за използването на техните изпълнения.

По този начин се създава реален механизъм, който да позволи на артистите да упражняват своите права и да участват справедливо в приходите от използването на техните звукозаписи в дигиталната среда.

➤ **Образователни срещи за индивидуалните права на артистите**

Като част от проекта СНАМП ще продължи да организира срещи със своите членове, посветени на темата за индивидуалното управление на правата върху звукозаписите.

В рамките на тези срещи експерти по авторско и сродни права ще представят:

- правните възможности за индивидуално договаряне;
- механизмите за защита на правата на артистите;
- практическите аспекти при сключването на индивидуални договори.

Значение на инициативата:

Проектът „Музика и дигитални права“ има ключово значение за развитието на музикалната индустрия в България, тъй като създава реални условия за индивидуално уреждане на правата на артистите-изпълнители.

Чрез тази инициатива СНАМП ще допринесе за:

- по-добра защита на правата на артистите;
- създаване на прозрачни механизми за използване на звукозаписите;
- възможност артистите да получават справедливи възнаграждения чрез индивидуални договори.

Очаквани резултати и индикатори за изпълнение

В рамките на продължението на проекта „Музика и дигитални права“ през 2026 година СНАМП си поставя конкретни цели, свързани с практическото прилагане на механизма за индивидуално договаряне на правата на артистите-изпълнители.

Един от основните резултати от проекта ще бъде създаването на възможност за сключване на индивидуални договори между артистите-изпълнители и институциите, притежаващи продуцентските права върху звукозаписите.

Очаква се в рамките на инициативата:

- ✓ до 250 български артисти-изпълнители – членове на СНАМП да получат възможност да сключат индивидуални договори за уреждане на използването на звукозаписи с техни изпълнения;
- ✓ да бъде създадена устойчива система за управление на правата върху звукозаписи, продуцирани от Българско национално радио и Балкантион;
- ✓ да се повиши информираността на артистите относно възможностите за индивидуално управление на техните права в дигиталната среда;
- ✓ да се създаде модел за прозрачност при използването на звукозаписите и разпределението на възнагражденията.

Чрез реализирането на тези дейности СНАМП ще допринесе за изграждането на по-устойчива система за защита на правата на артистите-изпълнители и за по-справедливо участие на артистите в приходите от използването на техните звукозаписи.

✦ МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ И КУЛТУРНА ДИПЛОМАЦИЯ



- Развитие на партньорства с международни музикални организации.
- Представяне на български артисти в европейски културни инициативи.
- Популяризиране на българската музика сред българските общности в чужбина.



-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Стратегията на СНАМП за 2026 г. е насочена към устойчивото развитие на българската музикална култура чрез законодателни инициативи, образователни програми, социална подкрепа за артистите-изпълнители и разширяване на медийните платформи за българска музика.

Чрез създаването на нови медийни формати, включително радиопредаване и дигитален музикален канал, организацията има за цел да увеличи присъствието на българската музика в публичното пространство и да подкрепи развитието на новото поколение артисти.

Проектното предложение на СНАМП за 2026 година представлява цялостна програма за развитие на инициативи в подкрепа на независимите български артисти-изпълнители и за популяризиране на българската музикална култура.

Чрез съчетаването на медийни, културни, образователни и социални дейности организацията ще продължи да работи активно за създаването на по-благоприятна среда за развитие на българската музикална сцена.

Мисията на СНАМП остава ясна – защита на независимите артисти-изпълнители, развитие на културния сектор и популяризиране на българската музика.





-----СДРУЖЕНИЕ НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ-----

гр. София, тел. 0878 36 82 19, snamp@abv.bg

БЮДЖЕТ НА СНАМП ЗА 2026 Г.		
	ПАРАГРАФИ	реализация
	Разходи	
	Административни разходи	
1	Трудови възнаграждения	24000
2	Социално и здравно осигуряване	4 218
3	Офис и режимни, канцеларски материали, техника и комуникация	7158
4	Организация на събития, наем на зали, техническо обезпечение	10200
5	Разходи за реклама, популяризиране на събития, сайт	2556
6	Други – банкови, комисионни и др.	520
7	Командировки	1 022
	Общо административни разходи	49674
	ПРОЕКТИ	
8	Музикална енциклопедия	6 200
9	Музикална работилница	2 500
10	Рок работилница	5 200
11	Радио предаване КонтраЗвук и Подкаст	8 000
	Общо проекти	21900
	ВИД РАЗХОД	
	Услуги	
12	Юридически услуги	6 200
13	Счетоводни услуги	4 800
14	ПР услуги, организация на събития, дигитални медии	6 000
	Общо услуги	17000
	ОБЩО БЮДЖЕТ 2026	88 574

Peyo
Todorov Peev

Digitally signed by
Peyo Todorov Peev
Date: 2026.03.15
18:46:11 +02'00'



ПРОТОКОЛ

за проведеното заседание на УС на
Сдружение „НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ“

Днес, 15.02.2025г. в 18:30 часа, в гр. София се състоя заседание на Управителния съвет на Сдружение „НЕЗАВИСИМИ АРТИСТИ, МУЗИКАНТИ И ПЕВЦИ“

Заседанието беше свикано от Председателя на Управителния съвет на Сдружението Пейо Пеев.

За Председател на заседанието беше избран Пейо Пеев и за протоколчик Пенко Богданов.

Председателят предложи следния дневен ред за общото събрание:

1. Обсъждане и приемане на Проект за кандидатстване пред Общото събрание на ПРОФОН за финансово подпомагане на Сдружението.
2. Разни;

Членовете на Управителния съвет единодушно приеха предложения дневен ред, като решиха да се подаде Проект за кандидатстване пред Общото събрание на ПРОФОН за финансово подпомагане на Сдружението в срок, определен от ПРОФОН.

Поради липса на други теми за обсъждане, заседанието на УС беше закрито.

Председател:
Пейо Пеев

Протоколчик:

Пенко Богданов